



**ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΚΡΗΤΗΣ**



Τελετή Αναγόρευσης
του Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνηκιώτη
σε Επίτιμο Καθηγητή
της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
του Πολυτεχνείου Κρήτης

Πρόσκληση

Ο Πρύτανης του Πολυτεχνείου Κρήτης
έχει την τιμή να σας προσκαλέσει
στην Τελετή Αναγόρευσης του

Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνηκιώτη

σε Επίτιμο Καθηγητή

της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

σε αναγνώριση

της συμβολής του στο αντικείμενο της Αρχιτεκτονικής,
στον τομέα της εκπαίδευσης και της έρευνας

Η τελετή θα πραγματοποιηθεί

την **Τετάρτη 16 Οκτωβρίου 2024** και ώρα **19:30**

στο Αμφιθέατρο «Μανούσος Μανουσάκης»

στην Πολυτεχνειούπολη

Με τιμή

Ο Πρύτανης

Καθηγητής Μιχαήλ Ζερβάκης

Τελετή Αναγόρευσης
Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη
σε Επίτιμο Καθηγητή

της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης

Αμφιθέατρο «Μανούσος Μανουσάκης»,
16 Οκτωβρίου 2024, ώρα 19:30

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Δημόσια Συνεδρίαση Συνέλευσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

- Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Πολυτεχνείου Κρήτης, Καθηγητή Μιχαήλ Ζερβάκη
- Έναρξη Δημόσιας Συνεδρίασης Συνέλευσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
- Παρουσίαση της προσωπικότητας και του έργου του Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη
- Εκφώνηση του ψηφίσματος της Συνέλευσης της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και απονομή του τίτλου του Επίτιμου Καθηγητή στον Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη από τον Κοσμήτορα της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Καθηγητή Αλέξανδρο Βαζάκα
- Περιένδυση του τιμώμενου με την τήβεννο και το επιτηβέννιο του Ιδρύματος και επίδοση του ψηφίσματος και τιμητικής πλακέτας
- Ομιλία του Καθηγητή Παναγιώτη Τουρνικιώτη
- Λήξη Δημόσιας Συνεδρίασης Συνέλευσης Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Καθηγητής Παναγιώτης Τουρνικιώτης Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Ο Παναγιώτης Τουρνικιώτης γεννήθηκε το 1955 στην Αθήνα και είναι Ομότιμος Καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, στο οποίο δίδαξε Θεωρία και Ιστορία της Αρχιτεκτονικής για περισσότερα από 30 χρόνια και ανέλαβε θέσεις ευθύνης με τελευταία του Κοσμήτορα της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Συμμετείχε στην πρώτη προσωρινή Γενική Συνέλευση της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης και δίδαξε για ένα χρόνο πέντε μαθήματα.

Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο ΕΜΠ και Πολεοδομία στο Ινστιτούτο Πολεοδομίας της Ακαδημίας του Παρισιού. Έκανε μεταπτυχιακά Φιλοσοφίας του Πολιτισμού στο Πανεπιστήμιο Paris I Sorbonne και Αστικής Γεωγραφίας στο Πανεπιστήμιο Paris X Nanterre. Έχει εκπονήσει διδακτορική διατριβή 3^{ου} κύκλου Πανεπιστήμιο Paris X και doctorat d'état es lettres et sciences humaines στο Πανεπιστήμιο Paris VIII.

Η έρευνά του εστιάζει στην κριτική θεωρία και ιστορία, και τον τρόπο με τον οποίο η κατανόηση του παρελθόντος συνεισφέρει στη διεπιστημονική συγκρότηση στρατηγικών σχεδιασμού στην αρχιτεκτονική και την πόλη.

Έχει δημοσιεύσει δοκίμια και βιβλία για την Αρχιτεκτονική και την Πόλη, όπως *The Historiography of Modern Architecture* (MIT Press), *Adolf Loos* (Princeton Architectural Press), *Η Αρχιτεκτονική στη Σύγχρονη Εποχή* (Futura), *Η Διαγώνιος του Le Corbusier* (Εκκρεμές). Έχει, επίσης, επιμεληθεί βιβλία, όπως *Ο Παρθενώνας και η ακτινοβολία του στα νεώτερα χρόνια* (Μέλισσα), *Συντήρηση, Αναστήλωση και Αποκατάσταση Μνημείων στην Ελλάδα 1950-2000* (ΠΙΟΠ), και πολλά αφιερώματα σε περιοδικά. Έχει τιμηθεί δύο φορές με το Διεθνές Βραβείο Αρχιτεκτονικού Βιβλίου του Αμερικανικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτόνων και μία με το Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών.

Έχει αναλάβει την επιστημονική ευθύνη ερευνητικών προγραμμάτων για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, την ελληνική αρχιτεκτονική του εικοστού αιώνα, τον επαναπροσδιορισμό του κέντρου πόλης και τη δικτύωση των μητροπολιτικών παρεμβάσεων στην Αθήνα.

Έχει επιμεληθεί την οργάνωση εκθέσεων με αντικείμενο την αρχιτεκτονική. Ανάμεσά τους, τα "Δύο ταξίδια στον Le Corbusier" και "Το καλοκαίρι του κυρίου Le Corbusier" παρουσιάστηκαν στο Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου, στα Χανιά, το 2005 και το 2016 αντίστοιχα.

Είναι αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Εθνικής Πινακοθήκης και πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Δικτύου Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής (EAHN).